

شرق وغرب

وزير الاعلام الاردني «للمجهرية»

علاقتنا بالفلسطينيين ممتازة وصحية .. شركة تليفزيونية بين مصر والاردن ..

كثبت - سميرة احمد :

أكد الدكتور هادي الخصاونة وزير الاعلام الاردني على عمق العلاقات الاردنية - الفلسطينية واتفاقيات ممتازة وصحية وبنية على الوشوح . وقال الخصاونة في تصريح خاص «للمجهرية» ان قرار الملك حسين بفتح الارباط القانوني والاداري بين الاردن والضفة الغربية وترك لشان الفلسطينيين لاشان في منظمة التحرير الفلسطينية قد خلق مناخا صحيا بيننا وهو بداية الاتجاه الذي نتعامل فيه باعتبارنا دولة تقدم

واجراء الوشوح والصراحة في التعامل لقضية الفلسطينية .

لم تنازع المنظمة وأضاف ان الاردن لم ينازع المنظمة في تمثيل الشعب الفلسطيني ولم تكن ترغب في الحاق الضفة الغربية وقطاع غزة وغيرها من الاراضي الفلسطينية للمملكة الاردنية وهو ما أكدته الملكة الحسين في مرات عديدة .. ولم تكن صيغة الوفد الفلسطيني صيغة من اختراعنا بل هي صيغة تمت بتسليم عربي وبمعرفة الاشقاء الفلسطينيين بعد رفض الطرفان الاسرائيلي والامريكي ان تحتل منظمة التحرير الفلسطينية الكسرى المخصص للشعب الفلسطيني مائة المفاوضات . فلو كانت هذه الصيغة .. وكان الاردن واضحا منذ البدء بأنه ان يكون بدلا عن منظمة التحرير وان يتفاوض نيابة عن الشعب الفلسطيني .

العلاقات المصرية الاردنية وحول زيارته للقاهرة ولقاءه بالرئيس والسفراء المصريين قال الخصاونة ان العلاقات المصرية - الاردنية في المرحلة الراهنة تتسبب حرارة خاصة من المجبة للصحة التي جعلها جلالة الملك حسين والشعب الاردني شخصية الرئيس مبارك وما فيها من عناصر الانسانية والرفاهية وقد تمت لقاءاتي بالدكتور عطف مدني رئيس الوزراء وصوت الشريف وزير الاعلام من خلال هذا التوجه الذي يحرص على توثيق العلاقات بين البلدين ..

وتبادل تليفزيوني وتوصلا لعدة لقاءات بالفل اولها هو تنا في الطريق خلال الشهر القليلة القادمة لاستكمال ربط الاردن الشرق الأوسط .

ايران توقفت عن تفتيش السفن بالخليج العراقيين الى الاراضي التركية في اعقاب وقف إطلاق النار بحرب الخليج .

أعترف ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكي امام الكونغرس باتصالات غير مباشرة تتم مع طهران لانهاء قضية الرهائن المحتجزين في بيروت عن طريق سويسرا التي ترعى المصالح الامريكية . وقال ان ايران كتبت لها لاترديد التعامل مع وسطاء غير مخلصين .

لشريف (بقية ص ١) وقال ان تواجد مصر وحركة الرئيس مبارك بالنسبة لادارة عدم الانحياز والقدرة العربية الاسلامية لها اثرها وانعكاسها مما يجعل مصر موجودة دائما في كل التمريرات الدولية .

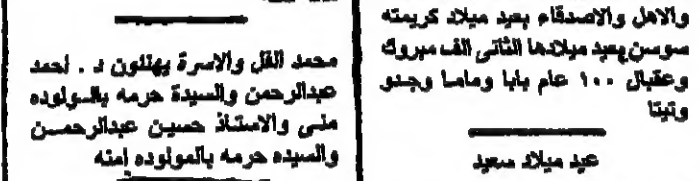
وقال ان المؤتمر حقق نجاحا ملحوظا كاول مؤتمر عالمي للمجموعة التي يلتقي فيها كبار لاجاح المؤتمر الذي ساهمته روح الامن والتعاون ومواجهة التحديات التي يفرضاها العصر بالنسبة لوسائل الاتصال .

وفي الجنوب تواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

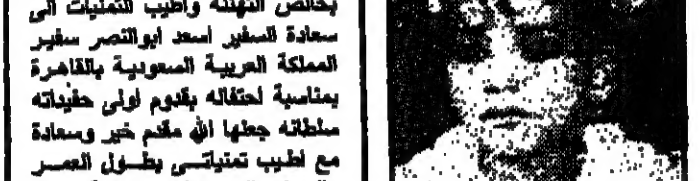
وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .



احتلال الزميل جمال حمزة الصحفي بجريدة الجمهورية والجد نيازى حارس والام والانساقام بعد ميلاد كريمته سوسن بعد ميلادها لثاني الف مبروك وعقبال ١٠٠ عام بابا واماما وجوو وثبتا



احتلال امين سيد امين والاسرة بعد ميلاد ابنته تولين وابلط الشيمه الاربعة الف مبروك وعقبال لعام لثمنة



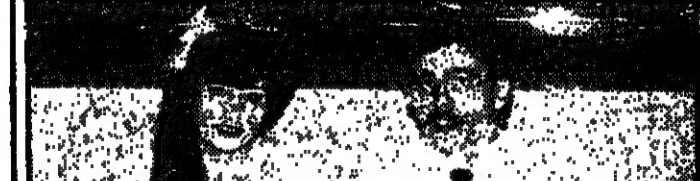
تم بحمد الله تعالى عاد قران الاستاذ سعيد مدبران على صاحبة الصون والمغالب الامانة خان مصطفى ابو عرف الف مبروك وعقبال



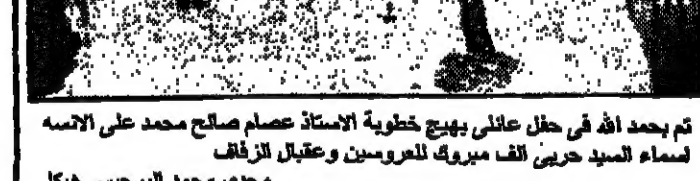
تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال



تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال



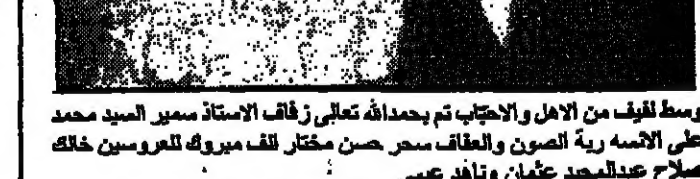
تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال



تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال



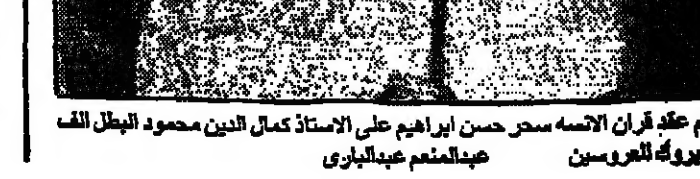
تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال



تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال



تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال

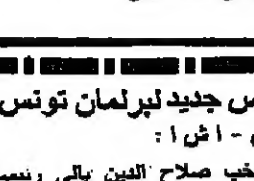


تم بحمد الله في حفل عائلي بهيج خطوبة الاستاذ عصام صالح محمد على الاسمه اسماء السيد حبيب الف مبروك للورسين وعقبال الزفاف منجى محمد البرجيسي هيكال

عزفات يزور الجزائر

ابو طي - وكالات الانباء :

لكت صحيفة «الاتحاد» ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيزور الجزائر قريبا جدا على رأس وفد يضم د . جورج حبش رئيس الجبهة الشعبية .. وقالت ان عرفات سيتلقى بالرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد كما يبحث التحويلات الخاصة لاجتماع المجلس الوطني الفلسطيني .



د . هادي الخصاونة

ومصر عبر الميكروفون بشبكة ارضية للتليفزيون بحيث يمكن للمشاهد في مصر والاردن رؤية تليفزيوني بالليلين .

أضافا تعلقا على تفاعل البرامج التليفزيونية عبر التليفزيون خاصة وان مصر طيبة في براسها وتتلجها ولها السبق الاول لدى المشاهد العربي والاردني بشكل خاص .. ويبدأ بالفل انشاء شركة قناة اذاعي وتليفزيوني ونامل بمشاهدة الاخوان في مصر والعراق ان تعاون كقوة لشركة عربية اكبر لضمان انتاج تليفزيوني اذاعي ترويجي . وتتلجها وسجالي للمشاهد العربي في كل الاقطار العربية براعي النوعية الجيدة وقد قطعنا خطوات كبيرة .. ومازلنا نتابع باقي الخطوات .

وفي الوقت نفسه سننتج الشهر القادم اذاعة موجهة للجانبات العربية في كل اتجاه العالم قد تكون اذاعة الاولى في المنظمة العربية واتقنا مع اشقاتنا المصريين في ترويجنا بالبرقيات المصرية في مجال اذاعة الموجهة ..

كما اتقنا على تفاعل الخبرات الاعلامية وان نؤكد اعلاميين للتدريب في مصر وعلى دعم التعاون بين وكالة الانباء العربية ووكالة انباء الشرق الأوسط .

وتبادل تليفزيوني وتوصلا لعدة لقاءات بالفل اولها هو تنا في الطريق خلال الشهر القليلة القادمة لاستكمال ربط الاردن الشرق الأوسط .

ايران توقفت عن تفتيش السفن بالخليج العراقيين الى الاراضي التركية في اعقاب وقف إطلاق النار بحرب الخليج .

أعترف ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكي امام الكونغرس باتصالات غير مباشرة تتم مع طهران لانهاء قضية الرهائن المحتجزين في بيروت عن طريق سويسرا التي ترعى المصالح الامريكية . وقال ان ايران كتبت لها لاترديد التعامل مع وسطاء غير مخلصين .

لشريف (بقية ص ١) وقال ان تواجد مصر وحركة الرئيس مبارك بالنسبة لادارة عدم الانحياز والقدرة العربية الاسلامية لها اثرها وانعكاسها مما يجعل مصر موجودة دائما في كل التمريرات الدولية .

وقال ان المؤتمر حقق نجاحا ملحوظا كاول مؤتمر عالمي للمجموعة التي يلتقي فيها كبار لاجاح المؤتمر الذي ساهمته روح الامن والتعاون ومواجهة التحديات التي يفرضاها العصر بالنسبة لوسائل الاتصال .

وفي الجنوب تواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

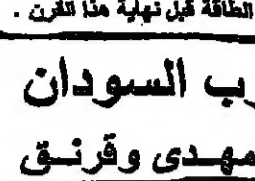
وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

مفاعل نووي اسرائيلي

صناعة محمية .. ١

تل ابيب - وكالات الانباء : أعلن موسى شالال وزير الطاقة الاسرائيلي عن بدء بناء مفاعل نووي جديد في صحراء النقب .. يستوعب ٨٠٠ مفاعل من مكناته مصنوعة محليا .. واعرب خلال زيارته لمحطة الكبريتام الجديدة بئر سبع عن امله في ان تتمكن شركة الكبريتام الاسرائيلية من استخدام مفاعلات ذرية مأمونه لتوليد الطاقة قبل توليد هذا القرن .



د . هادي الخصاونة

ومصر عبر الميكروفون بشبكة ارضية للتليفزيون بحيث يمكن للمشاهد في مصر والاردن رؤية تليفزيوني بالليلين .

أضافا تعلقا على تفاعل البرامج التليفزيونية عبر التليفزيون خاصة وان مصر طيبة في براسها وتتلجها ولها السبق الاول لدى المشاهد العربي والاردني بشكل خاص .. ويبدأ بالفل انشاء شركة قناة اذاعي وتليفزيوني ونامل بمشاهدة الاخوان في مصر والعراق ان تعاون كقوة لشركة عربية اكبر لضمان انتاج تليفزيوني اذاعي ترويجي . وتتلجها وسجالي للمشاهد العربي في كل الاقطار العربية براعي النوعية الجيدة وقد قطعنا خطوات كبيرة .. ومازلنا نتابع باقي الخطوات .

وفي الوقت نفسه سننتج الشهر القادم اذاعة موجهة للجانبات العربية في كل اتجاه العالم قد تكون اذاعة الاولى في المنظمة العربية واتقنا مع اشقاتنا المصريين في ترويجنا بالبرقيات المصرية في مجال اذاعة الموجهة ..

كما اتقنا على تفاعل الخبرات الاعلامية وان نؤكد اعلاميين للتدريب في مصر وعلى دعم التعاون بين وكالة الانباء العربية ووكالة انباء الشرق الأوسط .

وتبادل تليفزيوني وتوصلا لعدة لقاءات بالفل اولها هو تنا في الطريق خلال الشهر القليلة القادمة لاستكمال ربط الاردن الشرق الأوسط .

ايران توقفت عن تفتيش السفن بالخليج العراقيين الى الاراضي التركية في اعقاب وقف إطلاق النار بحرب الخليج .

أعترف ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكي امام الكونغرس باتصالات غير مباشرة تتم مع طهران لانهاء قضية الرهائن المحتجزين في بيروت عن طريق سويسرا التي ترعى المصالح الامريكية . وقال ان ايران كتبت لها لاترديد التعامل مع وسطاء غير مخلصين .

لشريف (بقية ص ١) وقال ان تواجد مصر وحركة الرئيس مبارك بالنسبة لادارة عدم الانحياز والقدرة العربية الاسلامية لها اثرها وانعكاسها مما يجعل مصر موجودة دائما في كل التمريرات الدولية .

وقال ان المؤتمر حقق نجاحا ملحوظا كاول مؤتمر عالمي للمجموعة التي يلتقي فيها كبار لاجاح المؤتمر الذي ساهمته روح الامن والتعاون ومواجهة التحديات التي يفرضاها العصر بالنسبة لوسائل الاتصال .

وفي الجنوب تواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

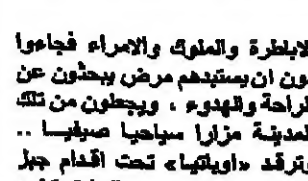
وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

زهرة الكاميليا

مرضت الامبراطورة ولم يلجج

الانبياء في تخلف الامها .. اختار «فريند» امبراطور النمسا وصادق بالام زوجته «انا ماريا» .. تصحه الوض بان يهرب لاسرا الى مدينة سفيرة على البحر الايونيكي بها عيون ماء شافية وعلاج طبيعي متواتر وهكذا جاءت «انا ماريا» عام ١٨٢٠ الى مدينة «داويكيا» ونجت الامها .. تنتشر الخبر وسط



د . هادي الخصاونة

ومصر عبر الميكروفون بشبكة ارضية للتليفزيون بحيث يمكن للمشاهد في مصر والاردن رؤية تليفزيوني بالليلين .

أضافا تعلقا على تفاعل البرامج التليفزيونية عبر التليفزيون خاصة وان مصر طيبة في براسها وتتلجها ولها السبق الاول لدى المشاهد العربي والاردني بشكل خاص .. ويبدأ بالفل انشاء شركة قناة اذاعي وتليفزيوني ونامل بمشاهدة الاخوان في مصر والعراق ان تعاون كقوة لشركة عربية اكبر لضمان انتاج تليفزيوني اذاعي ترويجي . وتتلجها وسجالي للمشاهد العربي في كل الاقطار العربية براعي النوعية الجيدة وقد قطعنا خطوات كبيرة .. ومازلنا نتابع باقي الخطوات .

وفي الوقت نفسه سننتج الشهر القادم اذاعة موجهة للجانبات العربية في كل اتجاه العالم قد تكون اذاعة الاولى في المنظمة العربية واتقنا مع اشقاتنا المصريين في ترويجنا بالبرقيات المصرية في مجال اذاعة الموجهة ..

كما اتقنا على تفاعل الخبرات الاعلامية وان نؤكد اعلاميين للتدريب في مصر وعلى دعم التعاون بين وكالة الانباء العربية ووكالة انباء الشرق الأوسط .

وتبادل تليفزيوني وتوصلا لعدة لقاءات بالفل اولها هو تنا في الطريق خلال الشهر القليلة القادمة لاستكمال ربط الاردن الشرق الأوسط .

ايران توقفت عن تفتيش السفن بالخليج العراقيين الى الاراضي التركية في اعقاب وقف إطلاق النار بحرب الخليج .

أعترف ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأمريكي امام الكونغرس باتصالات غير مباشرة تتم مع طهران لانهاء قضية الرهائن المحتجزين في بيروت عن طريق سويسرا التي ترعى المصالح الامريكية . وقال ان ايران كتبت لها لاترديد التعامل مع وسطاء غير مخلصين .

لشريف (بقية ص ١) وقال ان تواجد مصر وحركة الرئيس مبارك بالنسبة لادارة عدم الانحياز والقدرة العربية الاسلامية لها اثرها وانعكاسها مما يجعل مصر موجودة دائما في كل التمريرات الدولية .

وقال ان المؤتمر حقق نجاحا ملحوظا كاول مؤتمر عالمي للمجموعة التي يلتقي فيها كبار لاجاح المؤتمر الذي ساهمته روح الامن والتعاون ومواجهة التحديات التي يفرضاها العصر بالنسبة لوسائل الاتصال .

وفي الجنوب تواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

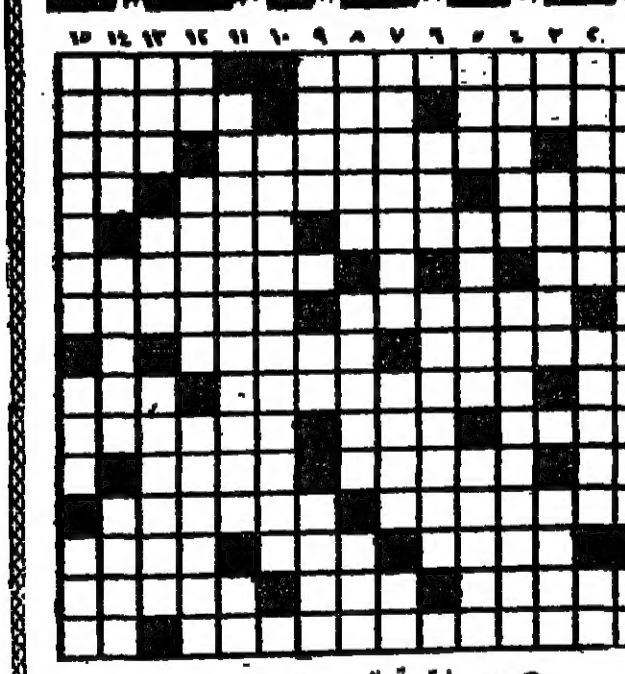
وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

وكرت اجهزة الامن بالجنوب ان البحرية الاسرائيلية اخرفت ثلاثة زوارق كانت تحمل فلسطينيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى شمال اسرائيل .. اطلق عليها القنيران من زورقين اسرائيليين وقطرة هليكوبتر فاشتعلت فيها النار اسام سواحل مخيم الرشيدية .

وتواصلت المعارك بين حركة امل وحزب الله .. أعلنت قيادة امل عن اعتقال ١٨٠ شخصا من اعضاء حزب الله وطرد ٢٠ من الزعماء اللبنانيين للحزب من القرى المحيطة بصور وابعادهم الى بيروت .

الكلمات المتقاطعة



مسابقة اليوم

- ١ - صاحب امريكي لقب بالرجل الذهبي
- ٢ - في دورة «سول» - من الامتعات
- ٣ - آلة موسيقية - تسمى «موسيقية»
- ٤ - احد ابناء ام
- ٥ - متشابهان - وحدة موازين - آلة
- ٦ - رجو - موسيقية - المتس
- ٧ - فلم لفردي الارش - حيدر
- ٨ - مدينة القامية - ممثل مصري
- ٩ - متشابهان - راحل
- ١٠ - ولاية بنسبوس - افريقيا
- ١١ - «موسيقية» - ممثلة مصرية
- ١٢ - بيسر - ممثل مصري
- ١٣ - من معركة - جواد
- ١٤ - «موسيقية» - ممثل مصري
- ١٥ - من معركة - مطهر
- ١٦ - من معركة - مطهر
- ١٧ - من معركة - مطهر
- ١٨ - من معركة - مطهر
- ١٩ - من معركة - مطهر
- ٢٠ - من معركة - مطهر
- ٢١ - من معركة - مطهر
- ٢٢ - من معركة - مطهر
- ٢٣ - من معركة - مطهر
- ٢٤ - من معركة - مطهر
- ٢٥ - من معركة - مطهر
- ٢٦ - من معركة - مطهر
- ٢٧ - من معركة - مطهر
- ٢٨ - من معركة - مطهر
- ٢٩ - من معركة - مطهر
- ٣٠ - من معركة - مطهر
- ٣١ - من معركة - مطهر
- ٣٢ - من معركة - مطهر
- ٣٣ - من معركة - مطهر
- ٣٤ - من معركة - مطهر
- ٣٥ - من معركة - مطهر
- ٣٦ - من معركة - مطهر
- ٣٧ - من معركة - مطهر
- ٣٨ - من معركة - مطهر
- ٣٩ - من معركة - مطهر
- ٤٠ - من معركة - مطهر
- ٤١ - من معركة - مطهر
- ٤٢ - من معركة - مطهر
- ٤٣ - من معركة - مطهر
- ٤٤ - من معركة - مطهر
- ٤٥ - من معركة - مطهر
- ٤٦ - من معركة - مطهر
- ٤٧ - من معركة - مطهر
- ٤٨ - من معركة - مطهر
- ٤٩ - من معركة - مطهر
- ٥٠ - من معركة - مطهر

ليث كبرياوية
شعاع وصفت
قاروط - مسر
٢٧ شارع عبد الحليم حافظ أمام
مطبة أوسع الررم - الحيرة
تليص

كل الفنون
من عشان

نظم الجهد الكبرياوية
٢٧ شارع عبد الحليم حافظ أمام
مطبة أوسع الررم - الحيرة
تليص

المرأة الخليجية في ثلاث حلقات خاصة « مع الستات »
بمناسبة الزيارة التي تقوم بها السيدة فاطمة حرم
رئيس دولة الإمارات العربية الشيخ زايد بن سلطان بن
مشارفة نجل رئيس إمارات الشرق الأوسط ثلاث حلقات
من برنامج « مع الستات » ٧.١٥ مساء اليوم والأربعاء
والسبت القادم تنقل فيها مع الممثلة المشرقة للمرأة
الخليجية لتتعرف على الأنشطة التي تمارسها في مجالات
العمل المختلفة والتي اهتمتها المرأة الخليجية مثل الطب
وتصميم الأزياء.

الحجز من الآن لعروض الباليه الانجليزى

اليابانيون اشتروا تذاكر بمبلغ ٢٨ ألف جنيه



كتب - صلاح درويش :
رغم ان عروض فرقة « لندن فيستيفال » باليه « تبدأ يوم ٢٥ أكتوبر الحالي الا ان طلبات الحجز بدأت لحظتها من الآن في دار الأوبرا الجديدة .. ويتوقع المسؤولون ان تكون حظاها كاملة العدد طوال الأسبوع المدة لها في البرنامج .
فرقة « لندن فيستيفال » باليه « هي اول فرقة كلاسيكية اجنبية تعمل على خشبة المسرح الكبير تحت رعاية المجلس الثقافي البريطاني .
وأتت حضور هذه الفرقة الى القاهرة للاحتفال بالافتتاح دار الأوبرا الجديدة موكبا مع الكثرى الفخمين لافتتاح اول مكتب للمجلس الثقافي البريطاني في العاصمة المصرية . وترافق الفرقة لحضور عروضها في القاهرة الاميرة مارجريت راحية الفرقة .
ويستمتع جمهور القاهرة من المصريين والاجانب بمشاهدة الباليه الكلاسيكي الرومانسي « لاسيلفد » الذي يرجع تاريخه الى القرن التاسع عشر وهو اول الباليهات العظيمة التي ظهرت باليه « بحيرة البجع » .
وتلعب أحداث قصة الباليه في اسكتلندا وتحكي القصة المسامحة لمحبي الحيات لوحيد من دنيا البشر .
وقد أعاد تصميم العمل المميز الذي للفرقة « بين شاونى » وبدأ العمل الكبير بالتصويرات مع اداء الرقصات اليابانية التي بدأت مع حفل الافتتاح يوم ٢٩ أكتوبر وحظتين في اليوم التالي .
وقد انتهت عروض فرقة كابوكى اليابانية التي بدأت مع حفل الافتتاح يوم ٢٩ أكتوبر وحظتين في اليوم التالي .

القناة الثانية

- محطة الريث - ماجدة حليم - ثور كمال
محطة الريث - وقام محمد مصطفى .
١.٠٠ الافتتاح وتكريم القرآن الكريم « ثلثة الشخ -
عبد الحليم ياسين - تفسير - الشيخ محمد خاطر - الموضوع -
يوم السبت والصلب - اخراج - سميرة القاتون
٢.٠٣ عرض سريع للبرامج
١.١٦ برنامج « اعراف نيك » - تقديم - عاطف لياقة - اخراج - احمد
الهن - الموضوع - رياضة ألعاب القوى .
١.٢١ سيرة رومس
٢.٠٠ برنامج « لكل الناس » - تقديم - فاطمة فؤاد - اخراج - محفوظ
مير .
حلقة عن المرو وكيفية الوقاية من الحوادث واهم الارشادات
الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
٢.١٨ برنامج الأطفال « شارع سيزم »
٢.٥٧ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
٢.١٥ موجز الأنباء
٢.٢٠ المسلسل الاجنبى « سيون بليس »
٢.٥٥ برنامج « عصر العلم » - تقديم - د . فرخندة حسن - اخراج -
ابراهيم عكاشة .
الموضوع - الاحداث الزراعية عن ريف العيش ولقاء مع
رئيس مركز البحوث الزراعية .
٢.٢٢ برنامج « لك والسر » - تقديم - ماجدة رشيد - اخراج - محسن
شبان .
الموضوع - مهرجان تصفيات الشعر للسيدات .
٢.٢٤ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
٢.٣٦ اغنية « حرما ياسين » - غناء - على الحجار - تلحين - حسين
أقرى .
٢.٤١ توبة عن المسيرة
٢.٥١ الحلقة السادسة عشر من المسلسل العربى المعاد « لبلى الحليم »
بطولة يحيى الخفرايى - صافية العمري - حسن يوسف - صلاح
المسئلى - هدى سلطان - فريوس عبد الحليم - تأليف - سامية
أقرى - مكيكاف - اخراج - اسماعيل عبد الحليم .
٢.٤١ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
٢.٥٠ نشرة الاخبار بالغة الانجليزية
٢.٥١ برنامج « كنوز مصر » - تقديم - محمد عز الدين - اخراج - حسن
الزلال .
الموضوع - القاهرة المعز لدين الله .
٢.٥٢ الفيلم التسجيلي « رشيد لؤلؤة الشاطيء الجمالى »
٢.٥٥ موجزات اجنبية لشباب الـ .
٢.٥٥ برنامج « خمسة اصمت » - تقديم - الدكتور احمد السيد بونس
مستقبل طاب الأطفال - اخراج - مرقوق ابراهيم
الموضوع - عن تقنية الطفل في وجوه اسهل .
٢.٥٥ نشرة الاخبار بالغة الانجليزية
٢.٥٥ موجزات اجنبية
٢.٥٥ برنامج « حذرة قبل النوم » - تقديم - ليلى موسى - اخراج -
جيهان يحيى .
٢.٥٥ برنامج « لقاء الامان » - تقديم - فضيلة الشيخ - محمد الطيب
التجار - اخراج - احمد طه .
٢.٥٥ الموضوع - « تلحق كل خلاف مهن »
٢.٥٧ برنامج « دم وحواء » - تقديم - سامية الازيزى - اخراج -
سالى عارف .
الموضوع - لقاء مع د . يحيى الخراوى .
٢.٥٧ الحلقة الرابعة من المسلسل الاجنبى « اذا جاء القد » .
١.٠٠ برنامج « سحر الصحراء » - اخراج - عبد الوهاب فرج
١.٠٧ موجزات باكستانية
١.٠٧ برنامج « ناطقة على العالم » - تلحق - منال الازيزى - اخراج -
احمد سعيد ربيع .
١.٠٧ برنامج « سيرة السيت » - تقديم - كاميليا العريى
حلقة خاصة عن الرياضة في مصر تستضيف الاتحاد الرياضيين
نجل المستادى - اسماعيل الباقى - ابراهيم حجازى والكثير
طلحة حسام الدين الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالهرم وحسين
سيور رئيس الاتحاد المصرى للشباب والطلالة ومجموعة من اللاعبين
الذين مثروا مصر في دورة سول
١.٠٧ برنامج « سيرة السيرة » حول الإنتاج التي حققتها البعثة المصرية
في دورة سول الاولمبية واسباب تطور مستوى الرياضة في مصر
والعائد من الاشتراك في مثل هذه الدورات .
١.٢٥ « احداث » ساعة - تتضمن عرضا لاهم وأخر الاخبار المحلية
والعالمية بقرتها الليلة - محمد عبد السلام ومنال الازيزى
١.٢٥ « لقران الكريم » - متيسر من سورة الاسراء ثلثة الشخ -
عبد الوهاب زكى راضى .
١.٢٥ السلام الوطنى وختام

اخترا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام
١.٠١ مساء ملحق من الالـ
العالمى بالمشاء رجب حسن حول لكتيب
الريث تطون تشيكوف وقصته « من
مكتبات حاتم » .
١.١٥ مساء ملحق على فائق
زغلول عن طلاب كلية التجارة المتصورة
في برنامج مسرح الموعات ويشترك
في فقرات البرنامج ناهد جبر - بدر
الدين جرجوم - ليلى فهمى
صوت العرب
٢ ظهر تقدم عائشة ابو السعد
كمبيوتر صوت العرب تتضمن فقر
عن الالـ ولقاء مع الممثلين عبد
المعظم عويضة حول تجربة كورال
الطليعة واين هم الآن ومستقبل الاذاعة
كما يراها ومسلسل « رحلة الى القد »
تأليف توفيق الحكيم .
الشرق الاوسط
٢.٣٠ مساء لمستمسى الشرق
الوسط تقدم نبيلة منسل لمواو
التسجيلات الثقافية الجزء الاول من
اغنية « لك ليله » - لام كلثم وهانى
شكر « تصانف الالـ » .
القران الكريم
٢.٤٤ مساء قران المسيرة للشيخ
عبد العظيم زاهر متيسر من سورة
« الزمر - القدر - الرحمن » .



رشوان توفيق واشرف عبد الظفر في لقطة من مسلسل « وشرق الاسلام بالحـ
الان في هذا العمل الجديد لون اخر
يتميز بالحب العظيم .. فلكثرة فيه
بعده عن الحرب والسلم والتبال ..
ذلك لان الاسلام مليء بقصص الحب
الشيرة الزائدة بالرغم من اختلاف
الاسلحة لهم .

لثاني مرة

اصابة عزة كمال بتمزق في القدام
سقطت الممثلة عزة كمال على خشبة المسرح القومي للتلحاح مصابة بتمزق في
لرطة القدم لثاء برقت المسرحية لثانية « عصور الجة » اخراج لكتون
محمد عبد المعلى .

« نيلة » .. تعود « بالاسكار » .. من امريكا
عادت النجمة نيلة عبد الله
للأفكار ومعهما تشارل « بالاسكار »
المنوع لها من التلحينيون العربى
الامريكي . بعد ان حصلت على لقب
احسن ممثلة من اصحاب السينماتية
عام ٨٨ في الاسكندرية التي اقامته ادارة
التلحينيون .
أقيم حفل تسليم الجائزة في مدينة
« لوس انجلوس » بالولايات المتحدة
الامريكية وحضرته الجانيات العربى
وقام بتسليم الجائزة لنيلة المخرج
مصطفى العقاد .
نيلة عرضت لها حاليا في القاهرة
فيلمان الاول : « اغتيال مدرسة » ..
والثاني « لثدى » .

ظل .. و.. نور

مروك مصر دار الالـ الجديدة التي انشأتها لنا الياباني لتساهم في
بعث الثقافة وعودة ايام وايالى الفن رفيع المستوى التي طال انتظارنا لها
بعد احتراق الالـ القديمة في بداية السبعينات . وقد شارك فرقا
المصرية في حفل الافتتاح كاعظم ما يكون الالـ وجاءت فرقة مسرح
الكابوكى الياباني لتشارك المصيرين فرحتهم بذلك المسرح الحضارى الذى
أمنى ان يستطيع جميع طوائف الشعب ان يرايه كتنوع على مقياس من
قوة ورفيع مستوى التلحاح بينهم وهذا ان يأتى الالـ اعراض مستوى الدخل
لكبر المصيرى التي لاستطيع بالاسعار الحالية دخول تلك المراكز التعليمية
التي اشترى لكل طوائف الشعب .. ولينتا نشاهد في المونم للقادم للمركز
تلك الالـ المصيرى التي كتبها الموسيقار عزيز الشوان بالغة العربية
وتحكي أسطورة مصرية قديمة بعنوان « آسن الوجود » ونحن بتقديمها
نشجع جماهير المستمعين على تذوق هذا الفن الرفيع بعد ان زل الشوان
صعوبة فهم اللغة .
ليلى حسنى

كتب - صلاح درويش :
رغم ان عروض فرقة « لندن فيستيفال » باليه « تبدأ يوم ٢٥ أكتوبر الحالي الا ان طلبات الحجز بدأت لحظتها من الآن في دار الأوبرا الجديدة .. ويتوقع المسؤولون ان تكون حظاها كاملة العدد طوال الأسبوع المدة لها في البرنامج .
فرقة « لندن فيستيفال » باليه « هي اول فرقة كلاسيكية اجنبية تعمل على خشبة المسرح الكبير تحت رعاية المجلس الثقافي البريطاني .
وأتت حضور هذه الفرقة الى القاهرة للاحتفال بالافتتاح دار الأوبرا الجديدة موكبا مع الكثرى الفخمين لافتتاح اول مكتب للمجلس الثقافي البريطاني في العاصمة المصرية . وترافق الفرقة لحضور عروضها في القاهرة الاميرة مارجريت راحية الفرقة .
ويستمتع جمهور القاهرة من المصريين والاجانب بمشاهدة الباليه الكلاسيكي الرومانسي « لاسيلفد » الذي يرجع تاريخه الى القرن التاسع عشر وهو اول الباليهات العظيمة التي ظهرت باليه « بحيرة البجع » .
وتلعب أحداث قصة الباليه في اسكتلندا وتحكي القصة المسامحة لمحبي الحيات لوحيد من دنيا البشر .
وقد أعاد تصميم العمل المميز الذي للفرقة « بين شاونى » وبدأ العمل الكبير بالتصويرات مع اداء الرقصات اليابانية التي بدأت مع حفل الافتتاح يوم ٢٩ أكتوبر وحظتين في اليوم التالي .
وقد انتهت عروض فرقة كابوكى اليابانية التي بدأت مع حفل الافتتاح يوم ٢٩ أكتوبر وحظتين في اليوم التالي .

القناة الاولى

- ١١.٠٠ الافتتاح وتكريم القرآن الكريم « ثلثة الشخ -
عبد الحليم ياسين - تفسير - الشيخ محمد خاطر - الموضوع -
يوم السبت والصلب - اخراج - سميرة القاتون
١١.١١ عرض سريع للبرامج
١١.١٦ برنامج « اعراف نيك » - تقديم - عاطف لياقة - اخراج - احمد
الهن - الموضوع - رياضة ألعاب القوى .
١١.٢١ سيرة رومس
١١.٢٢ برنامج « لكل الناس » - تقديم - فاطمة فؤاد - اخراج - محفوظ
مير .
حلقة عن المرو وكيفية الوقاية من الحوادث واهم الارشادات
الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.٢٨ برنامج الأطفال « شارع سيزم »
١١.٥٧ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.١٥ موجز الأنباء
١١.٢٠ المسلسل الاجنبى « سيون بليس »
١١.٥٥ برنامج « عصر العلم » - تقديم - د . فرخندة حسن - اخراج -
ابراهيم عكاشة .
الموضوع - الاحداث الزراعية عن ريف العيش ولقاء مع
رئيس مركز البحوث الزراعية .
١١.٢٢ برنامج « لك والسر » - تقديم - ماجدة رشيد - اخراج - محسن
شبان .
الموضوع - مهرجان تصفيات الشعر للسيدات .
١١.٢٤ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.٣٦ اغنية « حرما ياسين » - غناء - على الحجار - تلحين - حسين
أقرى .
١١.٤١ توبة عن المسيرة
١١.٥١ الحلقة السادسة عشر من المسلسل العربى المعاد « لبلى الحليم »
بطولة يحيى الخفرايى - صافية العمري - حسن يوسف - صلاح
المسئلى - هدى سلطان - فريوس عبد الحليم - تأليف - سامية
أقرى - مكيكاف - اخراج - اسماعيل عبد الحليم .
١١.٤١ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.٥٠ نشرة الاخبار بالغة الانجليزية
١١.٥١ برنامج « كنوز مصر » - تقديم - محمد عز الدين - اخراج - حسن
الزلال .
الموضوع - القاهرة المعز لدين الله .
١١.٥٢ الفيلم التسجيلي « رشيد لؤلؤة الشاطيء الجمالى »
١١.٥٥ موجزات اجنبية لشباب الـ .
١١.٥٥ برنامج « خمسة اصمت » - تقديم - الدكتور احمد السيد بونس
مستقبل طاب الأطفال - اخراج - مرقوق ابراهيم
الموضوع - عن تقنية الطفل في وجوه اسهل .
١١.٥٥ نشرة الاخبار بالغة الانجليزية
١١.٥٥ موجزات اجنبية
١١.٥٥ برنامج « حذرة قبل النوم » - تقديم - ليلى موسى - اخراج -
جيهان يحيى .
١١.٥٥ برنامج « لقاء الامان » - تقديم - فضيلة الشيخ - محمد الطيب
التجار - اخراج - احمد طه .
١١.٥٥ الموضوع - « تلحق كل خلاف مهن »
١١.٥٧ برنامج « دم وحواء » - تقديم - سامية الازيزى - اخراج -
سالى عارف .
الموضوع - لقاء مع د . يحيى الخراوى .
١١.٥٧ الحلقة الرابعة من المسلسل الاجنبى « اذا جاء القد » .
١١.٥٧ برنامج « سحر الصحراء » - اخراج - عبد الوهاب فرج
١١.٥٧ موجزات باكستانية
١١.٥٧ برنامج « ناطقة على العالم » - تلحق - منال الازيزى - اخراج -
احمد سعيد ربيع .
١١.٥٧ برنامج « سيرة السيت » - تقديم - كاميليا العريى
حلقة خاصة عن الرياضة في مصر تستضيف الاتحاد الرياضيين
نجل المستادى - اسماعيل الباقى - ابراهيم حجازى والكثير
طلحة حسام الدين الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالهرم وحسين
سيور رئيس الاتحاد المصرى للشباب والطلالة ومجموعة من اللاعبين
الذين مثروا مصر في دورة سول
١١.٥٧ برنامج « سيرة السيرة » حول الإنتاج التي حققتها البعثة المصرية
في دورة سول الاولمبية واسباب تطور مستوى الرياضة في مصر
والعائد من الاشتراك في مثل هذه الدورات .
١١.٥٧ « احداث » ساعة - تتضمن عرضا لاهم وأخر الاخبار المحلية
والعالمية بقرتها الليلة - محمد عبد السلام ومنال الازيزى
١١.٥٧ « لقران الكريم » - متيسر من سورة الاسراء ثلثة الشخ -
عبد الوهاب زكى راضى .
١١.٥٧ السلام الوطنى وختام

مهرجان سينمائى فى القلعة !!

جمعية قلعة السينمائية التي تكونت حديثا من
مجموعة من الفنانين تقم يوم الاثنين القادم مهرجانا
سينمائيا بقلعة صلاح الدين ويعرض في اليوم الاول فيلم
« باعزى كذا لصوص » .. تم اقيم لتسجيل « قلعة
٨٢ » من اخراج علاء كريم ويظهر ندوة قوية يديرها
احمد عبد الوهاب ومسامى السلاوى .
ويستمر المهرجان لمدة اسبوع وتتكون لجنة التحكيم له
من صلاح ابو سيف وفريد شوقى وكمال الشناوى
وشكرى سرحان .. والقيام للفنان سيجمل على جائزة
احمد كامل مرسى .
شيخ المخرجين احمد كامل مرسى .

القناة الاولى

- ١١.٠٠ الافتتاح وتكريم القرآن الكريم « ثلثة الشخ -
عبد الحليم ياسين - تفسير - الشيخ محمد خاطر - الموضوع -
يوم السبت والصلب - اخراج - سميرة القاتون
١١.١١ عرض سريع للبرامج
١١.١٦ برنامج « اعراف نيك » - تقديم - عاطف لياقة - اخراج - احمد
الهن - الموضوع - رياضة ألعاب القوى .
١١.٢١ سيرة رومس
١١.٢٢ برنامج « لكل الناس » - تقديم - فاطمة فؤاد - اخراج - محفوظ
مير .
حلقة عن المرو وكيفية الوقاية من الحوادث واهم الارشادات
الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.٢٨ برنامج الأطفال « شارع سيزم »
١١.٥٧ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.١٥ موجز الأنباء
١١.٢٠ المسلسل الاجنبى « سيون بليس »
١١.٥٥ برنامج « عصر العلم » - تقديم - د . فرخندة حسن - اخراج -
ابراهيم عكاشة .
الموضوع - الاحداث الزراعية عن ريف العيش ولقاء مع
رئيس مركز البحوث الزراعية .
١١.٢٢ برنامج « لك والسر » - تقديم - ماجدة رشيد - اخراج - محسن
شبان .
الموضوع - مهرجان تصفيات الشعر للسيدات .
١١.٢٤ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.٣٦ اغنية « حرما ياسين » - غناء - على الحجار - تلحين - حسين
أقرى .
١١.٤١ توبة عن المسيرة
١١.٥١ الحلقة السادسة عشر من المسلسل العربى المعاد « لبلى الحليم »
بطولة يحيى الخفرايى - صافية العمري - حسن يوسف - صلاح
المسئلى - هدى سلطان - فريوس عبد الحليم - تأليف - سامية
أقرى - مكيكاف - اخراج - اسماعيل عبد الحليم .
١١.٤١ الاشارة الى حلول مودع اذان المسافر السواقى رئيس جمعية الوقاية
من حوادث الطرق .
١١.٥٠ نشرة الاخبار بالغة الانجليزية
١١.٥١ برنامج « كنوز مصر » - تقديم - محمد عز الدين - اخراج - حسن
الزلال .
الموضوع - القاهرة المعز لدين الله .
١١.٥٢ الفيلم التسجيلي « رشيد لؤلؤة الشاطيء الجمالى »
١١.٥٥ موجزات اجنبية لشباب الـ .
١١.٥٥ برنامج « خمسة اصمت » - تقديم - الدكتور احمد السيد بونس
مستقبل طاب الأطفال - اخراج - مرقوق ابراهيم
الموضوع - عن تقنية الطفل في وجوه اسهل .
١١.٥٥ نشرة الاخبار بالغة الانجليزية
١١.٥٥ موجزات اجنبية
١١.٥٥ برنامج « حذرة قبل النوم » - تقديم - ليلى موسى - اخراج -
جيهان يحيى .
١١.٥٥ برنامج « لقاء الامان » - تقديم - فضيلة الشيخ - محمد الطيب
التجار - اخراج - احمد طه .
١١.٥٥ الموضوع - « تلحق كل خلاف مهن »
١١.٥٧ برنامج « دم وحواء » - تقديم - سامية الازيزى - اخراج -
سالى عارف .
الموضوع - لقاء مع د . يحيى الخراوى .
١١.٥٧ الحلقة الرابعة من المسلسل الاجنبى « اذا جاء القد » .
١١.٥٧ برنامج « سحر الصحراء » - اخراج - عبد الوهاب فرج
١١.٥٧ موجزات باكستانية
١١.٥٧ برنامج « ناطقة على العالم » - تلحق - منال الازيزى - اخراج -
احمد سعيد ربيع .
١١.٥٧ برنامج « سيرة السيت » - تقديم - كاميليا العريى
حلقة خاصة عن الرياضة في مصر تستضيف الاتحاد الرياضيين
نجل المستادى - اسماعيل الباقى - ابراهيم حجازى والكثير
طلحة حسام الدين الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالهرم وحسين
سيور رئيس الاتحاد المصرى للشباب والطلالة ومجموعة من اللاعبين
الذين مثروا مصر في دورة سول
١١.٥٧ برنامج « سيرة السيرة » حول الإنتاج التي حققتها البعثة المصرية
في دورة سول الاولمبية واسباب تطور مستوى الرياضة في مصر
والعائد من الاشتراك في مثل هذه الدورات .
١١.٥٧ « احداث » ساعة - تتضمن عرضا لاهم وأخر الاخبار المحلية
والعالمية بقرتها الليلة - محمد عبد السلام ومنال الازيزى
١١.٥٧ « لقران الكريم » - متيسر من سورة الاسراء ثلثة الشخ -
عبد الوهاب زكى راضى .
١١.٥٧ السلام الوطنى وختام

مع قراء كل الفنون

لما يصير تلتلحينيون على عرض
الالـ القديمة والمطوقة عن ظهر
القليل لمضاهين على الرغم من قنا
نكرا كثيرا عن الالـ المصرية التي
حصلت على جوائز عالمية ومع ذلك لا
نطقي برقيتها .. نرجو الاهتمام قليلا
بالمشاهدة المصرية من خلال متابعة
الاصال ذات المستوى العالي .
السيد سلطان رمضان
كلية الالـ - جامعة المنصورة

١٠.١٣ برنامج « ندى سينما » - عرض الفيلم الامريكى « نهم فقط
بقلوب اسلهم » - بطولة جيمس جارنر ، جون اليسون وينر
لاوررد - اخراج جيمس جود ستون
تكون أحداث الفيلم حول واقع جريمة قتل تذهب ضحيتها سيدة
وتقوم الشبهات حول مجموعة من الشخصيات ويتولى احدى رجال
الشرطة المتخصصين في الجرائم الصعبة البحث عن الجاني الا انه
يقع ضحية لبراعة احدى المشيرين الذي يتضح عن نهاية الفيلم انه هو
الجاني .
يستضيف البرنامج المخرج السينمائى سمير سيف .
١٢.١٣ برنامج « نيام وصحافة »
١٢.٢٢ القرآن الكريم مائتين من سورة « الاحزاب » - ثلثة الشخ - محمد
حامد
١٢.٣١ السلام الوطنى وختام

القناة الثالثة

- ٦.١٥ الافتتاح والقران الكريم
٦.٢٥ نشرة الاخبار
٦.٣٥ برنامج كرون - تنفيذ -
ليلى رزق
٦.٤٥ برنامج « ا ب مصر »
٦.٥٥ اخراج - سعيد حسنين
٦.٥٥ برنامج ليل للعرض -
٦.٥٥ اخراج - محمد السيد
٦.٥٥ عاشر
٦.٥٥ شكر الامضاء مصر
٦.٥٥ برنامج ريبوتاج
٦.٥٥ برنامج شون - تقديم -
جمال ابو على - اخراج -
كامل محبوب

القناة الاولى

- ٦.١٥ الافتتاح والقران الكريم
٦.٢٥ نشرة الاخبار
٦.٣٥ برنامج كرون - تنفيذ -
ليلى رزق
٦.٤٥ برنامج « ا ب مصر »
٦.٥٥ اخراج - سعيد حسنين
٦.٥٥ برنامج ليل للعرض -
٦.٥٥ اخراج - محمد السيد
٦.٥٥ عاشر
٦.٥٥ شكر الامضاء مصر
٦.٥٥ برنامج ريبوتاج
٦.٥٥ برنامج شون - تقديم -
جمال ابو على - اخراج -
كامل محبوب

١٠.١٣ برنامج « ندى سينما » - عرض الفيلم الامريكى « نهم فقط
بقلوب اسلهم » - بطولة جيمس جارنر ، جون اليسون وينر
لاوررد - اخراج جيمس جود ستون
تكون أحداث الفيلم حول واقع جريمة قتل تذهب ضحيتها سيدة
وتقوم الشبهات حول مجموعة من الشخصيات ويتولى احدى رجال
الشرطة المتخصصين في الجرائم الصعبة البحث عن الجاني الا انه
يقع ضحية لبراعة احدى المشيرين الذي يتضح عن نهاية الفيلم انه هو
الجاني .
يستضيف البرنامج المخرج السينمائى سمير سيف .
١٢.١٣ برنامج « نيام وصحافة »
١٢.٢٢ القرآن الكريم مائتين من سورة « الاحزاب » - ثلثة الشخ - محمد
حامد
١٢.٣١ السلام الوطنى وختام



مجدى إبراهيم



محمد عبد الكريم



قصر شقشوق .. أصبحت قصة

جميعا ولأهل الحنة .. إلى فرحوا .. ولو كنا زى أيام زمان لعملا له زفة كبيرة فيها الطبل والمزامير وأسكتنا بالشوم والنبوت .. ورقصنا عذرة بدى .. ولكن الحال تغير وكل واحد بقى فى حاله .. الدنيا تلاحى لبيت الكمل حتى عن أبنة .. وأنا أقول أرخص له عذرة بدى لانه شهم ويستاهل .. وهو أيضا تكلم عن الطفل البلى والمزامير والنبوت .. يعنى عارف إيه ماكنش أسعد من هذا جدا .. وكثيرا ماكنش أسعد من هذا وأهل الشارع عن نجيب محفوظ وكلهم يشكروا فيه ويحبوه لأنه بيحبنا ويبتكلم عنا فيه قصصه الكثيرة .. ولولا أنه أصل ومجدع مكش أهد الجائزة واللى ماجيش ولا حتة مايفش أبين أصل ..

يعنى إيه جائزة نوبل ويقول «نصر حسين» (٤٥) سنة صاحب مقهى بشارع بيت القاضى : أنا عرفت منه أن بيت وماكنش أرفق ولا عرف بيتى إيه جائزة نوبل .. ولكن بعد أن عرفت فرحت جدا .. لأنه حصل على أحسن جائزة فى العالم .. وهو يستاهل الجائزة لأنه يعنى عارف كتبه والناس اللي عاش بينهم وعارف كل حاجة عنهم حتى الملاية اللب والطربوش والراوش والتفوات لم يسهم فى كلهم عنهم .. وتساءل : ولماذا لا يستحق الجائزة وهو الراوى الشهيلى اللي بيحكى عن أيام زمان وعلى كان يحدث فيه من حكايات وخناقات .. وأنا لو كنت أعرف أقرأ واكتب لكنت قرأت كل ماكتب خصوصا عن شارعنا ..

مجدع وأين بلد ويقول «مجدى إبراهيم» (٣٧) سنة - سماك - ومقيم بقصر شقشوق قنا فرحت قوى عندما علمت بالخبر .. لأنه ابن حنتا وروى راسنا لقوى .. وسعدت عنه أن قصصه راحت بلاد بره ويبروها .. وطبعا إيه ماجيوشا وهي واقعية بتعبر عن الحياة أيام زمان والأجلاز والتفوات اللي يسعد عنهم .. وأنا أقرأ القصص اللي كتبتها وشاهدت أفانها وكنت أحب قصة قصر شقشوق لأنها بتحكى عن شارعنا الذى عشنا فيه ونقلت إلى الدنيا أنه من مكان عايش وعاش هو مكان والقرب منا فبيت القاضى وزقاق المدق الذى عاش فيها

الذين كتب عنهم نجيب محفوظ فى رواياته يتحدثون

فرحتنا لا توصف بجائزة «ابن الحى»



نصر حسين .. صاحب قهوة بشارع بيت القاضى

لو حدث هذا التكريم زمان لاستقبلناه بالطبل البلى والمزامير

لم يندى الأدب الكبير نجيب محفوظ فى رواياته أهل حى الجمالية وخان الخليلي الذى ولد وعاش فيه .. واستطاع لقريه منهم وتلمسه حالهم وظروفهم أن يصف حياتهم والشخصيات المتنوعة المتناحرة فيه .. والظروف السياسية والاجتماعية والثقافية التي عاشتها مصر من خلال أهل الحى والامر المصرية بتكوينها المختلفة بطلانه .. واستطاع من خلالها أن يشرى أساطله على المجتمع الحديث من خلال الأحداث فيه ويكسبها الواقعية .

وبعد حصول الأدب الكبير على جائزة نوبل العالمية فى الأدب لدوره الكبير فى إثراء الحركة الأدبية فى مصر .. انتقلت «الجمهورية» إلى الحى الذى عاش فيه وعرف عنه كل صغرة وكبرية .. وتجلت فى أزمته ودرويه .. خاصة المناطق التي كتب عنها فى ثلاثيته : العسكرية - قصر شقشوق - بين الصرين .. زقاق المدق .. والتفت بالعديد من أهل الحى .. والمتربدين على مقهى القيشاوى مقهى المفضل .. والذى كان يكتب منه بعض استهلاماته ويسج على مولدما ملأح أبطله .. وسلكهم عن شعورهم عندما حلوا بحصول ابن حىهم على أرفع جائزة فى الأدب .

يقول سليمان السيد جودة «جوسون» ومقهى القيشاوى بالصين .. ومقيم بقصر شقشوق .. هذا فى المنطقة من ٥٠ سنة .. الذى قال عنه نجيب محفوظ كله .. والجائزة التي حصل عليها أقل تكدير له والمفروض أن يأخذ أحسن منها كمان .. وعندما علمت من أولاد الحنة أنه أخذ أحسن جائزة فى العالم قلت : براى عليه .. ابن بلد صحيح .. وإن مايفش أحسن من الجائزة فيه .. وأنه مايفش .. هو أقل من غيره ؟!

وأضاف : حطيتي لأعرف القراءة والكتابة ولكن شاهدت ماكنش عنه فى قصصه فى التلفزيون .. وكنت أحب مشاهدة الفيلم اللي بيحكى عن السيرة بالذات لأنها حنتا .. أه .. أمال إيه .. حنتا زمان كانت كلها إيد واحدة .. والمعلمين فيها جدها قوى .. ومايجوشا والحب وتكلم على بلات حنتا ولو غريب عاكس واحدة فيهم نظرية ونظريه كمان ..

الاستاذ نجيب محفوظ سمعت عنه قهوة .. وكان يطبخها عذرة مداة وكنت له متفددة تعود على الجالوس عليها لألا فى ركن مادية .. فهو وتردد منذ صلت فى القيشاوى واستمر وكان أحيانا يحضر بمفرده .

استحق الجائزة لأنه كتب عنا

ماكنش أعرف عنها أى حاجة إلا عندما قلنا أن ابن حنتا حصل على جائزة كبيرة قوى .. وعندما علمت قلت ولله مايفش جائزة هو كبير ويستاهلها .. والجائزة التي أخذها عن أولاد البلد التي زيه ..

مجدع وأين بلد ويقول «مجدى إبراهيم» (٣٧) سنة - سماك - ومقيم بقصر شقشوق قنا فرحت قوى عندما علمت بالخبر .. لأنه ابن حنتا وروى راسنا لقوى .. وسعدت عنه أن قصصه راحت بلاد بره ويبروها .. وطبعا إيه ماجيوشا وهي واقعية بتعبر عن الحياة أيام زمان والأجلاز والتفوات اللي يسعد عنهم .. وأنا أقرأ القصص اللي كتبتها وشاهدت أفانها وكنت أحب قصة قصر شقشوق لأنها بتحكى عن شارعنا الذى عشنا فيه ونقلت إلى الدنيا أنه من مكان عايش وعاش هو مكان والقرب منا فبيت القاضى وزقاق المدق الذى عاش فيها

دور السينما بالقاهرة

سينما	٩٢٤٧٢٧	سينما	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧	ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧
ميامي	٩٢٤٧٢٧	ميامي	٩٢٤٧٢٧
كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧	كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧
كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧	كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧
اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧	اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧
هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧	هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧
لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧	لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧
فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧	فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧	حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧
صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧	صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧
المسراق	٩٢٤٧٢٧	المسراق	٩٢٤٧٢٧
الفونتنا	٩٢٤٧٢٧	الفونتنا	٩٢٤٧٢٧
التحدى	٩٢٤٧٢٧	التحدى	٩٢٤٧٢٧

دور السينما بالقاهرة

سينما	٩٢٤٧٢٧	سينما	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧	ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧
ميامي	٩٢٤٧٢٧	ميامي	٩٢٤٧٢٧
كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧	كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧
كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧	كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧
اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧	اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧
هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧	هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧
لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧	لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧
فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧	فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧	حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧
صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧	صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧
المسراق	٩٢٤٧٢٧	المسراق	٩٢٤٧٢٧
الفونتنا	٩٢٤٧٢٧	الفونتنا	٩٢٤٧٢٧
التحدى	٩٢٤٧٢٧	التحدى	٩٢٤٧٢٧

دور السينما بالقاهرة

سينما	٩٢٤٧٢٧	سينما	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧	ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧
ميامي	٩٢٤٧٢٧	ميامي	٩٢٤٧٢٧
كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧	كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧
كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧	كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧
اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧	اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧
هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧	هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧
لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧	لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧
فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧	فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧	حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧
صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧	صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧
المسراق	٩٢٤٧٢٧	المسراق	٩٢٤٧٢٧
الفونتنا	٩٢٤٧٢٧	الفونتنا	٩٢٤٧٢٧
التحدى	٩٢٤٧٢٧	التحدى	٩٢٤٧٢٧

دور السينما بالقاهرة

سينما	٩٢٤٧٢٧	سينما	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧	ناتية الجندي	٩٢٤٧٢٧
ميامي	٩٢٤٧٢٧	ميامي	٩٢٤٧٢٧
كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧	كل هذا الحب	٩٢٤٧٢٧
كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧	كايزو بالاس	٩٢٤٧٢٧
اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧	اختيال مدرسة	٩٢٤٧٢٧
هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧	هروب كنج كوتج	٩٢٤٧٢٧
لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧	لراء سيلة الممعة	٩٢٤٧٢٧
فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧	فانت حمامة شعراوى	٩٢٤٧٢٧
ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧	ملف سامية شعراوى	٩٢٤٧٢٧
حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧	حديقة النصر	٩٢٤٧٢٧
صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧	صاحبة الجحيم	٩٢٤٧٢٧
المسراق	٩٢٤٧٢٧	المسراق	٩٢٤٧٢٧
الفونتنا	٩٢٤٧٢٧	الفونتنا	٩٢٤٧٢٧
التحدى	٩٢٤٧٢٧	التحدى	٩٢٤٧٢٧

هول ستار

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

التيه

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

التيه

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

التيه

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

٧٧٢٧٣١٠٠٠

الزمالك خطف الفوز من المصري نزل جمال عبد الحميد .. فتحوّل الهزيمة الى نصر



تصوير: محمد صحن
بعدما يقود إسماعيل يوسف
وجمال هجمة تكن حمادة عبد الطيف
بمسددها وتضيق فرصة الهدف
الثالث.
ويصوب طارق سليمان صاروخا قوي
المنشقة ارتجعت له قلوب الزمالكوية
وتنتهي أعرب المباريات بالتصالح
الزمالك وتبرمه ولو مؤقتا على عرش
الدوري.

هجمة حمادة على مرمى المصري
(الشوط الثاني)
مع بداية الشوط الثاني لعب حواشي
تصار بدي أحمد الشاذلي ويعد حواشي
١٠ دقائق خرج هشام إبراهيم وأصبح
جمال عبد الحميد .. ويمكن لجواز
الشوط الثاني في ١٥ هجوم مكثف
للزمالك ودفاع مستعبد المصري ..
وكان للجم الأول في المباراة أحمد
رمزي بلا منازع بفاعا مستعبد
وهجوم ضاربا أسفر عن هدف التتالي
الثلاث بانه إسماعيل يوسف وجمال
عبد الحميد ودفاع المصري كله
وعلى مرمى أحمد حمادة ..
وطرق سليمان .. شهد هذا الشوط
مباراة من قبل ورفضت الكرة دخول
المصري أكثر من مرة حتى أن أحد
المتفرجين انتفض للتعجب وهو الشاهد
بينه وكلمة بسطة النص .. وكانت
مطابقة طريقة بينه وبين الشرطة في
الملعب.

هناك التعادل والفوز
في الدقيقة ٢٦ تبادل الكرة جمال
عبد الحميد مع إسماعيل يوسف مع
رضا عبد العال .. وبمسددها أحد منافسي
المصري الكرة بيده داخل المنطقة
والاحتمال الحكم بخرية جازة فويل
رضا طريقة نحو المرمى ويودع الكرة
الشاهد ويضيق لاعبو المصري
مطالين بالحسم ضربة جازة ..
مكان من الأول ..
وفي الدقيقة ٤١ صنع جمال عبد
الحميد المستحيل وكرة بيدي رابع

خطف الزمالك فوزا غالبا أمس .. هزم غريمه الشديد النادي المصري بهدفين في الشوط الثاني مقابل هدف سجله المصري في الشوط الأول وحول الهزيمة الى نصر وثلاث نقاط غالية بل هي أغلى ثلاث نقاط حصل عليها الزمالك حتى الآن جعلته يجلس على القمة في انتظار لقاء الأهلي والترسانة غدا.

فيمنحها حمادة عبد الطيف ليصوب
صاروخا يحد بالمعارضة
ثم يرد عليها طارق سليمان بقذيفة
من بعيدا خلطت معها قلوب جمهور
الزمالك ..
وفي الدقيقة ٢٧ ضربة ركنية
بمررها حمادة عبد الطيف الى رضا
عبد العال فرفرها على رأس أحمد
الشاذلي والمصري مفتوح وإذا به
يقش ويضيق التعادل ويوطو زهير
الجمهور في صوت واحد (فيك
يا جمال)

كان لتزول جمال عبد الحميد في
الشوط الثاني الأثر الأكبر في تحول
نتيجة المباراة لصالح الزمالك فرغم
الهجوم الجارف طوال الشوطين فلم
تكن له أية فاعلية بل كانت كلها مهدرة
حتى لعب جمال عبد الحميد فقيرت كفة
المباراة وأصبح الهجوم الجاهليا وسجل
الزمالك هدفين أحدهما رضا عبد العال
في الدقيقة ٢٦ وأحمد رمزي في
الدقيقة ٤١ وكان الشوط الأول ١/١
لصالح المصري سجله طارق سليمان
في الدقيقة ١١.

قدم الفريقان أجمل وأروع مباريات
الموسم وشاهدنا أكثر من ٨٠ ألف
متفرج ..
(الشوط الأول)
انتهى الشوط الأول بفوز المصري
بهدف جميل لطارق سليمان يصحله
خطاه هشام يكن في الدقيقة ١١
كانت الكرة مع محمد السيد في
الجناح الأيسر أفلت من هشام وأصبح
بالعرض الى إينو في الجناح الأيمن
فمررها سهلة متقنة لطارق سليمان
في حلق المرمى ليها (هاف قوي)
سكرو في الزاوية اليمنى لاوين
طاهر ..
لم يكن لاجور المصري يصنفون ان
الشوط الأول انتهى لصالحهم .. بل
فيما اعتقد أنهم كانوا يتصورون أنهم
يلعبون للتعادل أو خطف هدف في
الشوط الثاني.

واللعب متوقفا ثم انذاران لهشام يكن
وفي الدقيقة ٢٩ كرة جميلة من
حمادة عبد الطيف على رأس أحمد
رمزي سدها قوية برأسه في يد
الحارس ..
(بنالتي تتحول إلى كورنر)

(أخطر فرص الشوط الأول)
ولما استعرضنا أخطر فرص
الشوط الأول التي كان معظمها لصالح
الزمالك نرى أن أقربها للتحديد تلك
التي انقذ بها إسماعيل يوسف بعد
دقيقتين من خط طارق سليمان
وأصبح وحده في مواجهة أحمد
الذي يتزلق على الأرض ويخرجها
كورنر في آخر لحظة ويضيق طارق
بجنى الخلف الى رضا عبد العال

نتائج مباريات
الدوري للمباراة
قال ميشال سانتا التتالي بطولية
سباق القارة الدولية لصالح إسماعيل
الساعات الطويلة وحقق زمتا قدره
٦,٠٠,٤١ ساعة لسباق ٥٥ كيلو
مترا .. وجاء في المركز الثاني محمد
الساعات من مصر زمن ٦,٠٤,٢٤
ساعة والثالث وايد زاهد (مصر)
٦,٠٤,٤٠ ساعة
وفازت بسكوي الإيطالية بطولية
الأسات ٧,٢٧,١٢ ساعة
وجاءت الثانية لشوي صين (مصر)
٧,٢٧,١٥ ساعة والثالثة من الطويل
(مصر) ٧,٢٣,١٢ ساعة ..

وفي الدقائق الخمس الأخيرة
بهاجم الشاذلي ولايفي في الخلف إلا
شرف لقم على خط المستر ويودع
طارق يحيى الكرة التي حمادة يلعبها
بالعرض تصل الى طارق الذي يسدها
في الزام والحارس خارج المرمى
وإذا بأحد مدافعي المصري يحمل
الكرة بكتا يديه وعلى مرمى من جميع
المشاهدين ويبيدها الى خلف مرماه
ويشير الحكم ضربة ركنية ..
وهنا تثار الجماهير وتهتف
مخافتات عذابة ضد على فصيل ولجنة
الحكم لاختياره طاقما دون مستوى
المباراة .. ويتسائلون إذا لم يحكم
هذه المباراة حكم دوليين فمتى
يحكمون .. وهل يجوز ان يحكم
مباراة بين أول وثاني الدوري لم
تسمع على إسماعيل من قبل وهم
قري عبد العال وسامى أحمد وأحمد
متولى ..

محمود معروف
الشوط لصالحه وكانت فرصة للزمالك
ان يهاجم بعنف حتى ان أحمد رمزي
الظهير الأيسر كان داخل منطقة جزاء
المصري كل دقيقة .. وكان من الصعب
ان يحز هدف بالتبادل بالطريقة التي
يلعبون بها وهي لا تخرج عن
أسلوبين .. إما الاختراق من الوسط
المكس بعثرة سيقان في أية لحظة
أو رفع كرات العرضية أمام المرمى
وهي في صالح مدافعي المصري لأنهم
الأكثر طولاً .. ووضع إيفان الفريق
لرأس جمال عبد الحميد الذي لو كان
موجودا في تلك الكرات المارقة مينا
ويسار بالعرض لتحول منها أكثر من
هدف ..

ان وزارة المعارف .. او التربية والتعليم .. او أي ما يكون اسمها مطابقة بتعظيم
هذه الجوائز .. وزادتها .. وتوسع نطاقها بحيث تشمل مراحل مختلفة من
التعليم .. ومن اصحاب المواهب خارج ذلك النطاق حتى تتسع المجال للثريين
خاصة وان البعض في حاجة الى نشر اتجاهه الأول .. والبعض في حاجة الى المال
أكثر من حاجته الى روية كتابه مسجولا بحروف المطبعة ..
وكانت هناك دائما جوائز مجمع اللغة ولا اعرف ان كانت قد اختفت ام لا تزال
مسترة فان الجوائز في حاجة الى دعابة في الصحف وكل أجهزة الاعلام
والمدراس والجامعات ..
والمطربين ايضا ان تعان المحافظات .. ووزارة الثقافة .. ووزارة البحث العلمي
عن جوائز أدبية .. وجوائز لروايات الخيال العلمي بحيث يامل كل موهوب في
الحصول على جائزة ..
ولكن الامم من هذا كله ان تنتشر حركة ترجمة الاباء المصريين في اللغات
الكبرى .. فان عملية الترجمة من العربية الى اللغات الأخرى لا تزال محدودة .. وقد
زاد الاهتمام في الفترة الأخيرة بترجمة كتب الاباء الشبان في عملية تشجيعهم
ولكن أغلب كتب المقالات وطه حسين وتوفيق الحكيم وكذلك كتب الشعر العربي
لا تزال تصدر باللغة العربية وحدها ..
ان كتابا واحدا في شهر أكتوبر حقق لنا العصور الأدبي العظيم .. ومن حق هذا
الكتاب كلمة التكميم .. ومن واجبنا ان نلتزم الفرصة لخدمة ترجمة ونهضة أدبية
تطلق فوراً من كل المؤسسات الفكرية والثقافية التابعة للقطاع العام
والخاص ..
ولعل أكبر تكريم يتحقق للكتاب في مصر بهذه المناسبة اذا نظرنا الى مئات
التوصيات عن تشجيع حركة النشر وتوفر الأوراق والادوات وإزالة العقبات التي
تضع تصدير الكتاب المصري وتوقف حركة بيعه ..
ان القادح ادبنا بهذه المناسبة بحق الكثير بعد شهرين او سنتين وفوز نجيب
محفوظ اذا لم تصاحبه هزة وزلازل ادبي نجعلنا نبقى لتستمر حركة العصور الأدبي
والأنا سنبقى نأخذ بنصيب محفوظ ومعدته وتوقف عند ذلك ..
اما بالنسبة لنجيب محفوظ فليكن له فتح الباب للادب العربي .. لا للكتاب
المصري وحده ليصبح ادبا عالميا ويعترف القامدين على جائزة نوبل ..

من القلب

من حق رجل واحد في مصر ان يزوره بقلمه هذه الايام ..
ومن حقنا نحن .. شعب مصر .. ان نلخص بهذا الرجل
ان العيون الى أرضنا التي كانت محتلة في سيناء .. كان من عمل الجيش
والشعب .. او الشعب والجيش بعد احتلال ٦ سنوات ..
ولكن عبور الاباء المصري ليصبح ادبا عالميا تحقق بفضل نجيب محفوظ ..
وكان الاديب الكبير متواضعا عندما اشار الى الكبار الذين سبقوه من ادباء مصر
وشعرائها .. ولم يتسن لهم الحصول على جائزة نوبل ..
ولم يكن كفاح نجيب محفوظ سهلا .. لقد امتد عبر نصف قرن من الزمان
ومازالت نذكر لجنة للنشر للجامعيين التي نشأت في ظروف الحرب العالمية
الثانية وما بعدها عندما كانت هذه اللجنة تتكلم ظروف نص ورق الطباعة وتنتشر
كتابا ادبيا كل شهر .. ويكون اول كتابها « كفاح طيبة » الذي لفتت عيون محفوظ عن
البطل المصري « أحسن » الذي انتصر على الهكسوس ليحرر مصر من
احتلالهم ..
وقد فاز هذا الكتاب بجائزة وزارة المعارف في تلك الايام ..
وهذه اللجنة التي لمع كل كتابها في مصر والعالم العربي .. ولكن نجيب محفوظ
هو الوحيد من بين اصحابها ومن جيله كله الذي فاز بجائزة نوبل ليجاوز الادب
العربي الاسوار المحلية ويقيم تلك الجائزة العالمية التي كانت مخلفة على ادبنا
تحت تسمية عام ..
والسؤال الذي يرض نفسه الآن .. بعد الافراح .. والحفلات .. وتكريم نجيب
محفوظ هو ..
- ماذا فعل الآن ؟ وكيف نفيد من هذه المناسبة العالمية ؟ او الانتصار العالمي
الذي حققه استمرار رجل واحد في الكتابة رغم كل العقبات ..
والجواب من حياة نجيب محفوظ ونضاله ..
في شيا كرمته وزارة المعارف عندما منحه جائزة عن كتاب كفاح طيبة ..
وما من شك في ان هذا التكريم كان حافظا على مواصلة الكتابة .. وان لم يكن
بطبيعة الحال حافظا الوحيد لموهبته ونضاله وفكرته على النطاء هي الحافظ
الأول والآخر ايضا ..

ان وزارة المعارف .. او التربية والتعليم .. او أي ما يكون اسمها مطابقة بتعظيم
هذه الجوائز .. وزادتها .. وتوسع نطاقها بحيث تشمل مراحل مختلفة من
التعليم .. ومن اصحاب المواهب خارج ذلك النطاق حتى تتسع المجال للثريين
خاصة وان البعض في حاجة الى نشر اتجاهه الأول .. والبعض في حاجة الى المال
أكثر من حاجته الى روية كتابه مسجولا بحروف المطبعة ..
وكانت هناك دائما جوائز مجمع اللغة ولا اعرف ان كانت قد اختفت ام لا تزال
مسترة فان الجوائز في حاجة الى دعابة في الصحف وكل أجهزة الاعلام
والمدراس والجامعات ..
والمطربين ايضا ان تعان المحافظات .. ووزارة الثقافة .. ووزارة البحث العلمي
عن جوائز أدبية .. وجوائز لروايات الخيال العلمي بحيث يامل كل موهوب في
الحصول على جائزة ..
ولكن الامم من هذا كله ان تنتشر حركة ترجمة الاباء المصريين في اللغات
الكبرى .. فان عملية الترجمة من العربية الى اللغات الأخرى لا تزال محدودة .. وقد
زاد الاهتمام في الفترة الأخيرة بترجمة كتب الاباء الشبان في عملية تشجيعهم
ولكن أغلب كتب المقالات وطه حسين وتوفيق الحكيم وكذلك كتب الشعر العربي
لا تزال تصدر باللغة العربية وحدها ..
ان كتابا واحدا في شهر أكتوبر حقق لنا العصور الأدبي العظيم .. ومن حق هذا
الكتاب كلمة التكميم .. ومن واجبنا ان نلتزم الفرصة لخدمة ترجمة ونهضة أدبية
تطلق فوراً من كل المؤسسات الفكرية والثقافية التابعة للقطاع العام
والخاص ..
ولعل أكبر تكريم يتحقق للكتاب في مصر بهذه المناسبة اذا نظرنا الى مئات
التوصيات عن تشجيع حركة النشر وتوفر الأوراق والادوات وإزالة العقبات التي
تضع تصدير الكتاب المصري وتوقف حركة بيعه ..
ان القادح ادبنا بهذه المناسبة بحق الكثير بعد شهرين او سنتين وفوز نجيب
محفوظ اذا لم تصاحبه هزة وزلازل ادبي نجعلنا نبقى لتستمر حركة العصور الأدبي
والأنا سنبقى نأخذ بنصيب محفوظ ومعدته وتوقف عند ذلك ..
اما بالنسبة لنجيب محفوظ فليكن له فتح الباب للادب العربي .. لا للكتاب
المصري وحده ليصبح ادبا عالميا ويعترف القامدين على جائزة نوبل ..

محسن محمد

مركز خدمة وصيانة
هييتسوبيشي
طريق مصر / الإسكندرية الزراعي / الكيلو ١٦
ت: ٩٥٧٦٢٩ / ٩٥٧٧٨٦
جميع أنواع الإصلاحات
• تعديلات شاملة .. دهان بالفرن ..
• قطع غيار أصلية .. ضمان الإصلاحات ..
• تقبيل جميع أنواع السيارات
مصرية
الكليل الوحيد
ت: ٧٧٢٢٦٠

شعب الفنون

الجمعية التعاونية للإسكان بالريانة
مركزها بمحافظه الفيوم
الدري: محمد طلعت جبر الى الن

الرئيس محمد مرسي في مباركة

بذكرى انتصارات أكتوبر
وعودة هذا إلى حضن الوطن الأم
د. محمد مرسي
محافظ الفيوم
ممر عام على توليه العمل ..
مر مليا بالاعطاء والإحسان
سمير القل من مودة الجمهورية والساد بالخير

شعب الفنون

بكت الفنون الوطني بالجمعية
رئيس مجلس الإدارة
عبد الوهاب حامد (الريانة)

ماهر الجبال

صاحب موزة الجبال
للأعزى بالشبح حسن
أحدث المستحلات - أسرار لاقتنا فحسن
ويقدم تكملة لاسرار الحاقلا ر عبد الحميد تحت
على فضله في فتح المسجد الذي أقامه بالبرور الزاوية
بالشيخ حسن

جمعية التعاونية للإسكان بالريانة

رئيس الجمعية: مصطفى محمد
جمعية التعاونية للإسكان بالريانة
مركزها بمحافظه الفيوم
الدري العام: منير نجيب عباس طلبه

نادي حي انظمة الفيوم الرياضي

مدير النادي: فاروق طنطاوي
رئيس مجلس الإدارة: منير جمال الدين الحفاوي

المسجد الجامع بالفيوم

جمعية تنمية المجتمع الإسلامي بالشيخ موسى
ومؤسساتها الخيرية
رئيس مجلس الإدارة: الحاج / محمد جبر محمد

نقابة الزراعيين بالفيوم

النقيب: مهندس حسين عويس

الجمعية التعاونية للإسكان بالريانة

رئيس مجلس الإدارة: منير / أحمد كمال أمين

نقابة العامة بالفيوم

النقيب: محمد حسين السالك

الجنة النقابية للعاملين بالنقل البري بمحافظة الفيوم

رئيس النقابة: الحاج / أحمد عبد الرحمن أبو عوف

جمعية تنمية المجتمع الإسلامي بالشيخ موسى ومؤسساتها الخيرية

رئيس مجلس الإدارة: الحاج / محمد جبر محمد